

# **ALAT EVALUASI PEMBUATAN POLA PEPLUM PADA BUSANA PESTA WANITA**

**Belia Abna Adiarti**

Program Studi Pendidikan Tata Busana  
Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga  
FPTK UPI  
Beliaabna@gmail.com

## **ABSTRAK**

Penelitian ini mengkaji tentang alat evaluasi pembuatan pola peplum pada busana pesta wanita. Tujuan dari penelitian ini untuk mengembangkan alat evaluasi pembuatan pola peplum yang sebelumnya belum disusun secara sistematis dan terperinci. Membuat desain alat evaluasi perlu dilakukan uji validasi dan verifikasi oleh ahli materi dan ahli evaluasi, serta menganalisis hasil validasi sebagai penilaian kelayakan alat evaluasi pembuatan pola peplum. Alat evaluasi pembuatan pola peplum berupa format penilaian yang disusun berdasarkan indikator kriteria penilaian berbentuk rubrik penilaian daftar cek. Metode penelitian yang digunakan metode penelitian (*research and develepment/ R&D*) yang melalui tahap studi pendahuluan, pengembangan alat evaluasi, uji validitas dan tahap revisi. Berdasarkan hasil validasi yang dilakukan oleh 2 orang ahli materi dan 2 orang ahli evaluasi menghasilkan kategori kelayakan alat evaluasi pembuatan pola peplum pada busana pesta wanita “Layak” digunakan, dengan presentase kelayakan yaitu 93,17 % oleh ahli materi dan 95,83 % oleh ahli evaluasi. Hasil validasi para ahli disimpulkan berdasarkan skala presentasi kelayakan yang mengacu pada data yang diperoleh dapat dikatakan layak untuk digunakan sebagai acuan baku atau standar dalam menilai hasil belajar mahasiswa dan menjadi pedoman Dosen dalam melakukan penilaian pembuatan pola peplum pada busana pesta wanita.

Kata kunci : Alat Evaluasi, Busana pesta, Pola Peplum

# **EVALUATION INSTRUMENT OF PEPLUM PATTERN MAKING ON WOMEN PARTY DRESS**

**By Belia Abna Adiarti**

## **ABSTRACT**

This study reviews about evaluation instrument of peplum pattern making on a women party dress. The purpose of this research to develop an evaluation tool manufacture peplum patterns not previously arranged in a systematic and detailed. Creating the design of evaluation instrument necessary to test the validation and verification by subject matter experts and expert evaluation, and analyze the results as a validation of the feasibility assessment evaluation instrument of peplum pattern making. Evaluation instrument such as pattern making of peplum assessment format which is based on indicators of the assessment criteria assessment rubric shaped check list. The method used research methods (research and development / R & D) through the preliminary study stage, the development of evaluation instrument, validity and revision stage. Based on the results of the validation performed by two people matter experts and two experts evaluate the feasibility of generating category of evaluation instrument of peplum pattern making on women party "Decent" is used, with a percentage of 93.17% worthiness by subject matter experts and 95.83% by the expert evaluation. The results of the validation experts concluded by a presentation scale feasibility refers to the data obtained can be said to be worthy to be used as a reference standard or standards in assessing student learning outcomes and guiding lecturer in assessing the peplum pattern making on women party dress.

**Keywords:** Evaluation Instrument, Party Dress, Peplum Pattern

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah swt. atas berkat dan rahmat-Nya, Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “ Alat Evaluasi Pembuatan Pola Peplum Pada Busana Pesta Wanita “. Shalawat serta salam selamanya tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Alat evaluasi pembuatan pola peplum pada busana pesta wanita merupakan instrumen evaluasi yang disusun secara sistematis dalam bentuk format penilaian tindakan. Format penilaian tindakan berisi daftar kriteria penilaian bentuk pola peplum yang mengacu pada indikator penilaian.

Skripsi disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan jenjang studi pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan di Universitas Pendidikan Indonesia.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan kendala, namun dengan adanya bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak skripsi ini dapat terselesaikan. Penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan dalam penulisan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca. Amin.

Bandung, Agustus 2016

Penulis

## UCAPAN TERIMA KASIH

*Alhamdulillah hirabillallamin*, puji syukur senantiasa penulis ucapkan tidak henti-hentinya kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan draft skripsi ini, dengan judul “Alat Evaluasi Pembuatan Pola Peplum Pada Busana Pesta Wanita”. Draft skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat mendapatkan Gelar sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Tata Busana Departemen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga FPTK UPI. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

Dra. As-as Setiawati, M.Si selaku Dosen Pembimbing I. Dra. Cucu Ruhidawati, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan arahan, masukan, saran dan bimbingan dengan penuh ketelitian dan kesabaran, terimakasih pula untuk waktu yang ibu luangkan untuk memberikan bimbingan kepada penulis.

Dr. Hj. Mally Maeliah, M.Pd dan Winwin Wiana, S.Pd, M.Ds selaku Dosen Partisipan yang telah memberikan masukan berupa saran dan kritik yang sangat bermanfaat bagi pengembangan dan kesempurnaan skripsi ini.

Dr. Hj. Mally Maeliah, M.Pd dan Dra. Hj. Astuti, M.Pd sebagai validator ahli materi, serta Pipin Tresna Prihatini, M.Si dan Dra. Yoyoh Jubaedah, M.Pd sebagai validator ahli evaluasi yang senantiasa meluangkan waktu, pikiran dan tenaga untuk memvalidasi alat evaluasi pembuatan pola peplum yang telah dibuat serta memberikan saran dan masukan untuk menyempurnakan alat evaluasi yang dibuat.

Dra. Hj. Herni Kusantati, M.Pd dan Dra. Hj. Astuti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan arahan, bimbingan perhatian dan motivasi selama masa perkuliahan.

Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana yang senantiasa memberikan ilmu, kasih sayang dan perhatian yang sangat berarti bagi penulis.

Teristimewa ucapan terimakasih kepada orang tua tercinta papah Abu Bakar Sidiq dan mamah Nani Sri Handini yang tak henti-hentinya mencurahkan kasih sayang, dukungan serta doanya sehingga penulis dapat menyelesaikan draft skripsi ini. Kakak serta adik tersayang Reynaldi Fajrin S.Pd dan Cinong yang selalu memberikan semangat kepada penulis. Teman-teman terbaik Aleks yang selalu memberikan semangat, keceriaan, dan do'a. Serta seluruh keluarga yang senantiasa memberikan motivasi, dukungan, do'a dan semangat secara moril maupun materil serta kasih sayang yang tiada hentinya.

Rekan-rekan seperjuangan Program Studi Pendidikan Tata Busana S-1 angkatan 2012, terimakasih untuk kerjasama, motivasi, dukungan, kebersamaan, bimbingan dan bantuannya selama penulis menjalani perkuliahan serta terimakasih juga untuk waktu yang pernah kita lalui bersama.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis. Amin.

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian .....	3
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Struktur Organisasi Skripsi .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Konsep Evaluasi Pembelajaran .....	6
1. Pengertian Evaluasi Pembelajaran .....	6
2. Tujuan dan Fungsi Evaluasi Pembuatan Pembelajaran .....	7
3. Prinsip-Prinsip Evaluasi Pembelajaran .....	8
4. Jenis-Jenis Evaluasi Pembelajaran .....	9
5. Alat Evaluasi Pembelajaran .....	10
B. Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	14
1. Peplum .....	14
2. Busana Pesta Model Peplum .....	16
3. Macam-Macam Busana Model Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	17
C. Pola Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	18
1. Pola Peplum .....	18
2. Paham Gambar Busana Model Peplum .....	19
3. Analisis Busana Model Peplum .....	20
4. Pembuatan Pola Peplum .....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
A. Lokasi Penelitian .....	35
B. Metode Penelitian .....	35
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	35
D. Instrumen Penelitian .....	36
E. Rancangan Penelitian .....	36

<b>BAB IV</b>	<b>TEMUAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>59</b>
A.	Temuan .....	59
1.	Tahap Identifikasi .....	59
2.	Tahap Pembuatan Alat Evaluasi .....	59
3.	Tahap Validasi .....	60
4.	Tahap Revisi .....	62
5.	Tahap Penilaian .....	63
B.	Pembahasan.....	63
1.	Identifikasi Alat Evaluasi Pembuatan Pola Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	63
2.	Desain Alat Evaluasi Pembuatan Pola Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	64
3.	Hasil Verifikasi dan Validasi Alat Evaluasi Pembuatan Pola Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	64
4.	Analisis Hasil Verifikasi dan Validasi Alat Evaluasi Pembuatan Pola Peplum pada Busana Pesta Wanita .....	65
<b>BAB V</b>	<b>SIMPULAN DAN REKOMENDASI .....</b>	<b>67</b>
A.	Simpulan . .....	67
B.	Rekomendasi .....	68
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>70</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Mengaplikasikan Busana Peplum Model Berkerut Tahun 1940	14
Gambar 2.2 Peplum sebagai tambahan Kain dan <i>Centre of Interest</i> .....	15
Gambar 2.3 Model Peplum Memberi Efek Lekuk Tubuh .....	15
Gambar 2.4 Macam-Macam Busana Pesta Model Peplum .....	17
Gambar 2.5 Paham Gambar Busana Pesta Model Peplum .....	19
Gambar 2.6 Analisis Busana Pesta Model Peplum .....	20
Gambar 2.7 Analisis Detail pada Peplum .....	21
Gambar 2.8 Tanda-Tanda Pola .....	22
Gambar 2.9 Desain Busana Peplum Model Lipit .....	23
Gambar 2.10 Pola Busana Peplum Model Lipit .....	24
Gambar 2.11 Pecah Pola Peplum Model Lipit .....	25
Gambar 2.12 Desain Busana Model Peplum Lingkaran .....	26
Gambar 2.13 Pola Busana Model Bebe .....	27
Gambar 2.14 Pola Peplum Lingkaran .....	28
Gambar 2.15 Desain Busana Model Peplum Asimetris .....	29
Gambar 2.16 Pola Busana Model Bebe Berlengan Panjang .....	30
Gambar 2.17 Pola Peplum Asimetris .....	31
Gambar 2.18 Desain Busana Model Peplum Berkerut .....	32
Gambar 2.19 Pola Busana Peplum .....	33
Gambar 2.20 Pecah Pola Peplum Berkerut .....	34



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Contoh Format Penilaian Pola Peplum pada Busana Pesta Wanita.	14
Tabel 4.1 Skala Presentase Kelayakan .....	60
Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi .....	60
Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Evaluasi .....	61

## DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Rancangan Penelitian .....	36
--------------------------------------	----